KUNSTSCHOOLDAG

SCENARIO
DICK VAN DEN HEUVEL

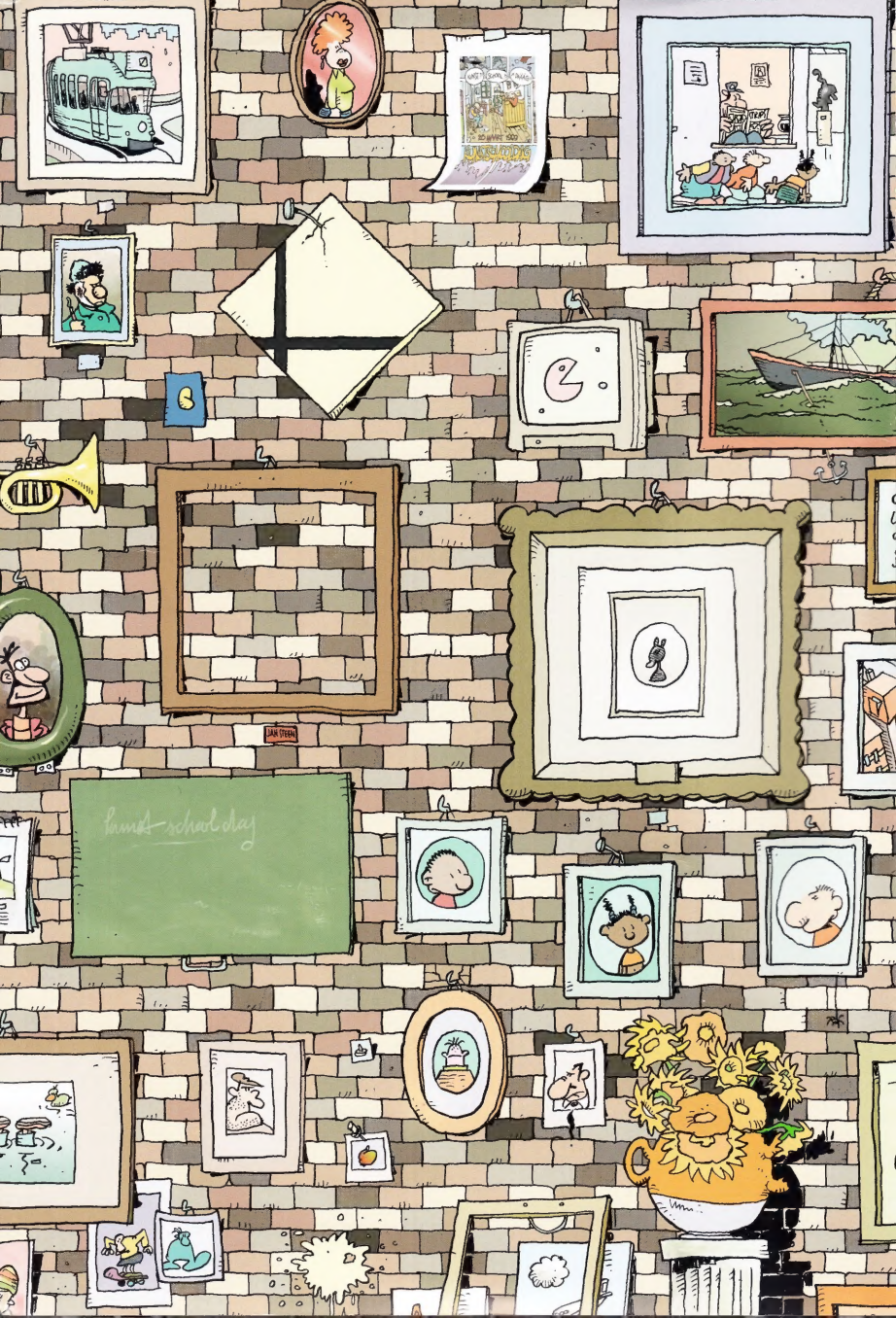
TEKENINGEN
WIM STEVENHAGEN

COLOFON
DIT KUNSTSCHOOLDAGSTRIPBOEK IS EEN UITGAVE VAN STICHTING JAM TER GELEGENHEID VAN DE TIENDE EN DE ELFDE AMSTERDAMSE KUNSTSCHOOLDAG IN 1999 EN 2000 EN KWAM TOT STAND MET FINANCIËLE STEUN VAN DE GEMEENTE AMSTERDAM (DIENST WELZIJN AMSTERDAM, AFDELING KUNST EN CULTUUR) EN DE DEELRAPEN
DE KUNSTSCHOOLDAG IS MEDE MOGELIJK DANKZIJ:
STICHTING BEELDVERHAAL NEDERLAND
DIENST WELZIJN AMSTERDAM
gemeentevervoerbedrijf amsterdam
STADSGAS
JAM

KUNSTSCHOOLDAG

SCENARIO
DICK VAN DEN HEUVEL

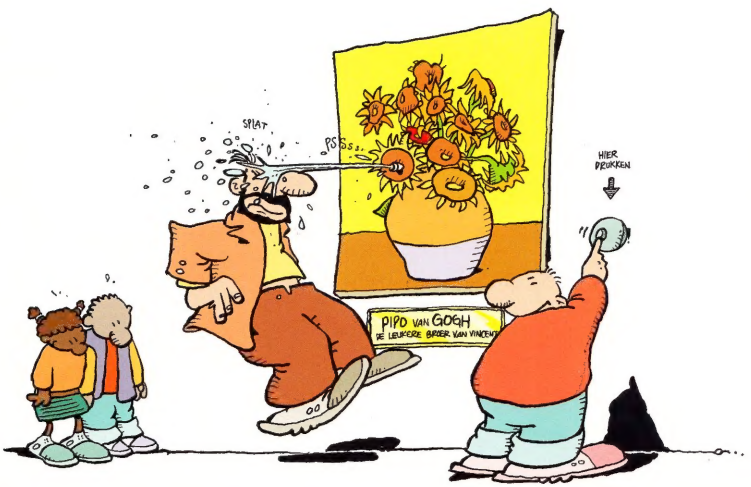
TEKENINGEN
WIM STEVENHAGEN


JAN STEEN
Lamot school day

KUNSTSCHOOLDAG

SCENARIO
DICK VAN DEN HEUVEL

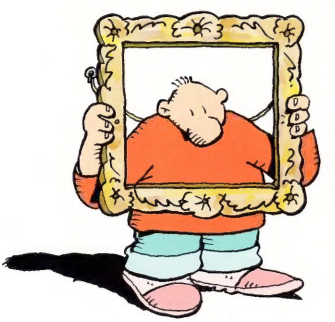
TEKENINGEN
WIM STEVENHAGEN

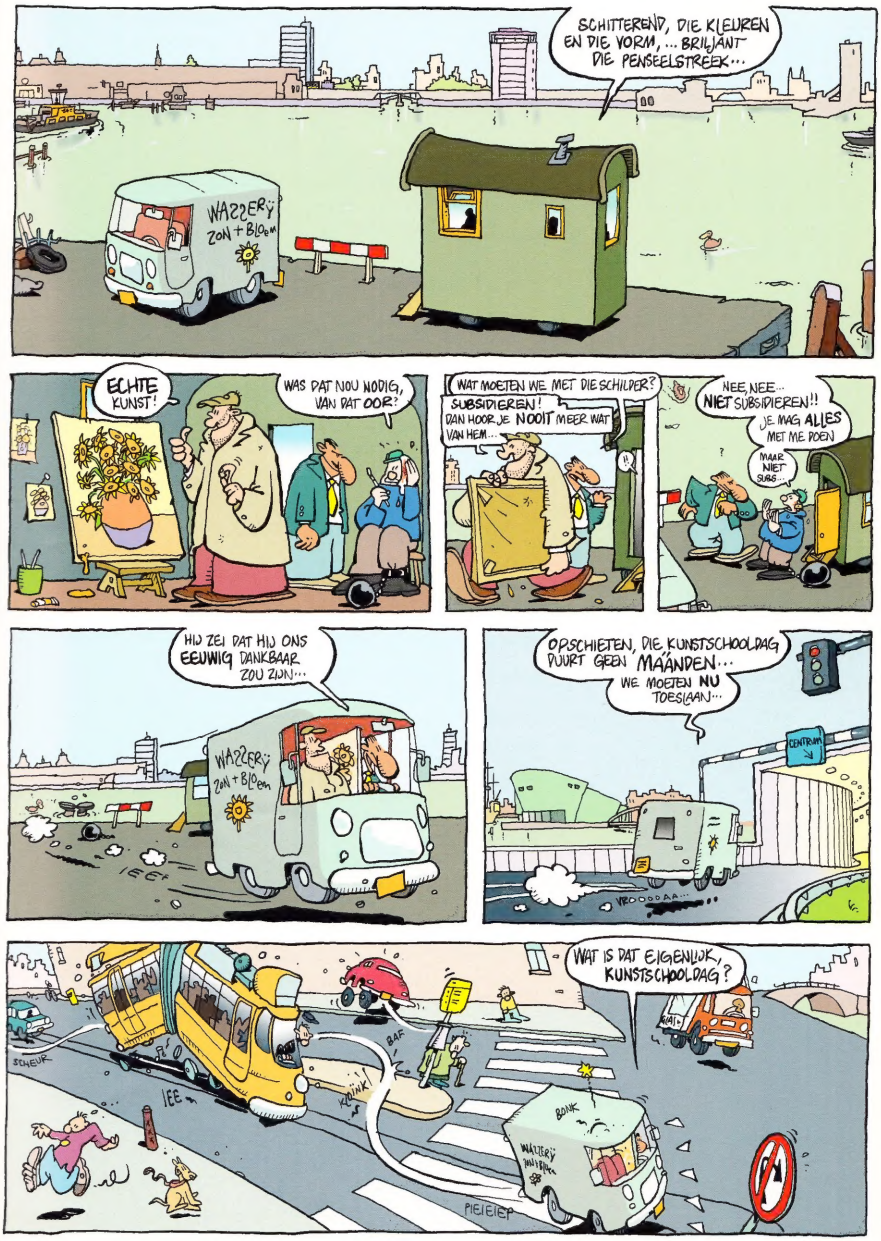


KUNSTSCHOOLDAG

PRODUCTIE: AAN DE AMSTEL EVENEMENTEN & PRODUKTIES BV, AMSTERDAM
DRUKWERKREALISERING: B&D PRINTING/MEDIACONSULTANCY, BOSCH EN DUIN
UITGEVER: STICHTING JAM, AMSTERDAM
OPLAGE: 20.000 EXEMPLAREN

©1999 **NIETS** UIT DEZE UITGAVE MAG WORDEN VERMENIGVULDIGD DOOR MIDDEL VAN DRUK, FOTOKOPIE, MICROFILM OF OP WELKE ANDERE WIJZE OOK **ZONDER** VOORAFGAANDE SCHRIFTELIJKE TOESTEMMING VAN DE UITGEVER.




SCHITTEREND, DIE KLEUREN EN DIE VORM, ... BRILJANT DIE PENSEELSTREEK...
WASSERIJ ZON + BLOEM
ECHTE KUNST!
WAS DAT NOU NODIG, VAN DAT OOR?
WAT MOETEN WE MET DIE SCHILDER?
SUBSIDIEREN! DAN HOOR JE NOOIT MEER WAT VAN HEM...
NEE, NEE... NIET SUBSIDIEREN!!
JE MAG ALLES MET ME DOEN
MAAR NIET SUBS...
HIJ ZEI DAT HIJ ONS EEUWIG DANKBAAR ZOU ZIJN...
WASSERIJ ZON + BLOEM
IEE
OPSCHIETEN, DIE KUNSTSCHOOLDAG DUURT GEEN MAANDEN... WE MOETEN NU TOESLAAN...
CENTRUM
VROOOOAA...
WAT IS DAT EIGENLIJK, KUNSTSCHOOLDAG?
SCHEUR
IEE
BAF
KLINK
BONK
WASSERIJ ZON + BLOEM
PIEIEIEP

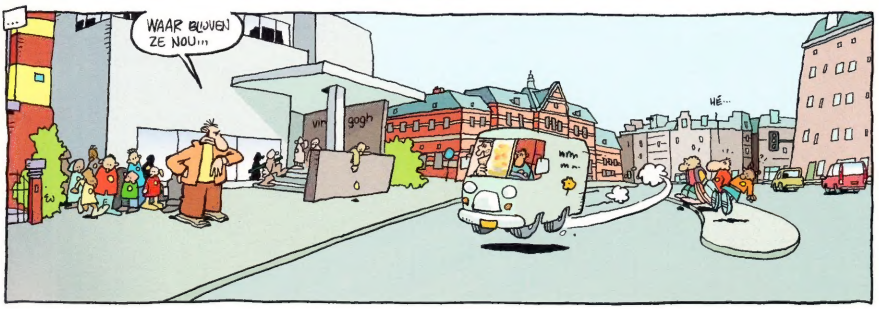
KUNST..??
SCHOOL..?
JA, DÁÁÁG!!

MAAR WE KUNNEN TOCH GEWOON NIET GAAN...

HET IS VERPLICHT..
EN HET IS GRATIS!

WAAR GAAT ONZE KLAS DAN HEEN?
DAT WIL JE NIET WETEN... HET VAN GOGH MUSEUM...

WIL JE DAT NOOIT MEER ZEGGEN...

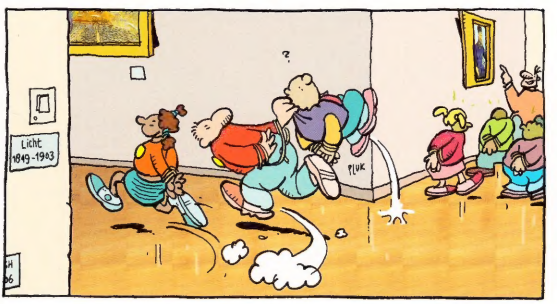

WAAR BLIJVEN ZE NOU...
van gogh
HÉ...

NIET DOEN
HIER
AFBLIJVEN
LAAT DAT
HÈ... MIN KAUWGUM?
EN NOU IS HET AFGELOPEN!
HALLO, WIJ KOMEN DE DOEKEN VERWISSELEN
NEE... WIJ KOMEN DE LAKENS VERSCHONEN...
HÉ, WEET JIJ MISSCHIEN DE ZONNEBLOEMEN?
DE ZONNEBLOEMEN! EINDELIJK KUNSTKENNERS VOLG DE MEESTER...

VAN GOGH BLABLABLA ODR AFGESNEDEN TATATA NOOIT WAT VERKOCHT BRABBELBRABBEL AARDAPPELETERS KEUVELKEUVEL ZELFMOORD...
GAAP!
INTERESSANT... U KUNT VAST OOK HEEL INTERESSANTE DINGEN ZEGGEN OVER DE ANDERE SCHILDERIJEN...
JA, IK BEN BENIEUWD...

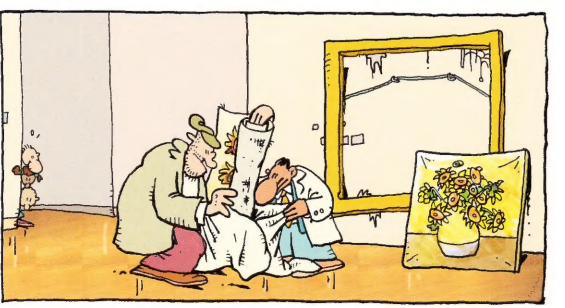
JA! JONGENS VOLG MIJ... ER HANGEN HIER NOG MEER VAN GOGHS

KIJK, HET IS BESMETTELIJK...


Licht 1849-1903
PUK

WAT GAAN WE DAN DOEN?
IK GA STRIPS LEZEN IN DE BIEB DAT IS OOK KUNST...
GA IK CDTJES LENEN MUZIEK IS ZEKER KUNST...

KIJK DÁÁR



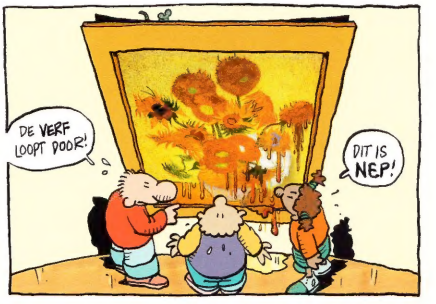
CRIMINELEN!
SUPPOOST!
MEE
FOUTE
BOEL!
KLOP
KLOP
PSST

ZE WILLEN NIET NAAR ONS LUISTEREN...
DAN MOETEN ZE HET ZELF OOK MAAR WETEN...

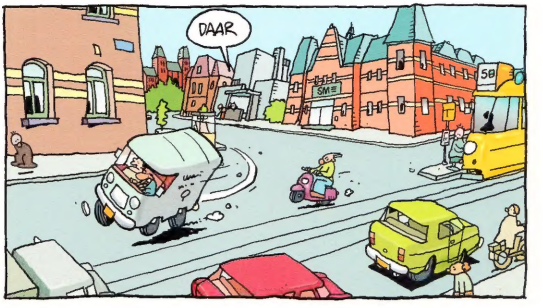
IK ZIE TROUWENS OOK GEEN VERSCHIL
LATEN WE MAAR IETS LEUKS GAAN DOEN...

HÉ... WAT DOE JIJ NOU?
PSST

DAT ZIJN BLOEMEN, DIE MOETEN WATER...


DE VERF LOOPT DOOR!
DIT IS NEP!

ZE WAREN MET EEN BUSJE...
van gogh


DAAR
SWIFT
58

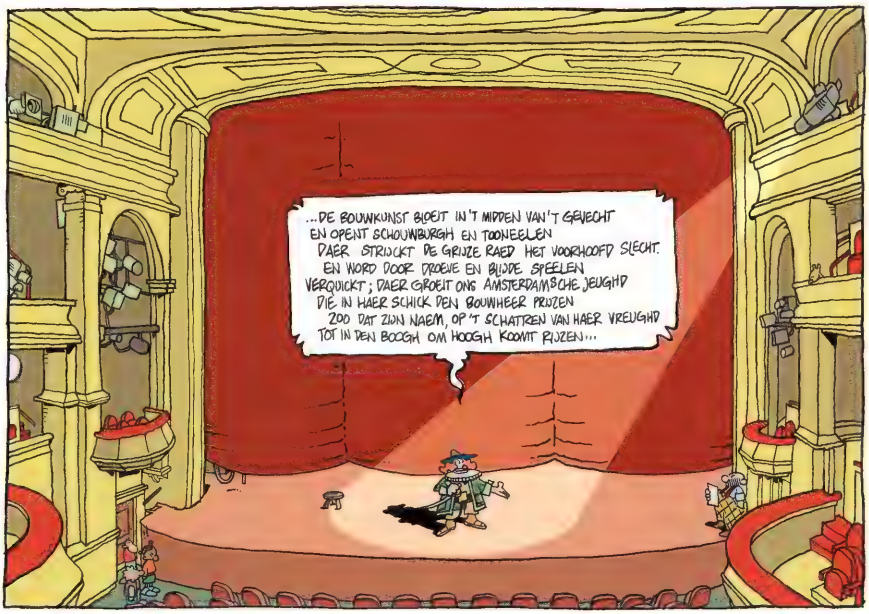
VOLG DIE VAN GOGH
DAAR BEN IK NIET VOOR...
MAAR ZE HEBBEN EEN VAN GOGH GESTOLEN EN DAT OP DE KUNSTSCHOOLDAG
GOED! HET OPENBAAR VERVOER IS DAAR NIET VOOR BEDOELD. MAAR NU TELT HET KUNSTZINNIG BELANG!
HOU JE VAST!
SCHEURRR
KUNSTSCHOOLDAG

VAN GOGH
VERVALSING
BOEVEN
STRIP?

KUNSTSCHOOLDAG?
RECHTSAF...
STRIP?

WAT NOU?
KUNSTSCHOOL DAAG...

NEE! NIET NAAR DIE KUNSTSCHOOLDAG


...DE BOUWKUNST BLOEIT IN 'T MIDDEN VAN 'T GEVECHT
EN OPENT SCHOUWBURGH EN TOONEELEN
DAER STRIJCKT DE GRIJZE RAED HET VOORHOOFD SLECHT.
EN WORD DOOR DROEVE EN BLIJDE SPEELEN
VERQUICKT; DAER GROEIT ONS AMSTERDAMSCHE JEUGHD
DIE IN HAER SCHICK DEN BOUWHEER PRIJZEN
ZOO DAT ZIJN NAEM, OP 'T SCHATTREN VAN HAER VREUGHD
TOT IN DEN BOOGH OM HOOGH KOMT RIJZEN...

WAAR HEEFT DIE GAST HET OVER...?
IK KEN DIE MAN OP HET TONEEL... DAT IS DIE VAN DIE MELKREKLAME...
EN OP DE TELEVISIE KUNNEN JULLIE HEM WEL VERSTAAN?
NEE. HIJ IS VAN DE CORNFLAKES

ZO KAN IK NIET WERKEN...
HOE KAN EEN GENIAAL ACTEUR ALS IK ZICH NU CONCENTREREN ALS ER MAAR TOUJOURS STRIJK EN ZET MENSEN BINNEN-KOMEN?

HET IS KUNSTSCHOOLDAG DIT HOORT ERBIJ...

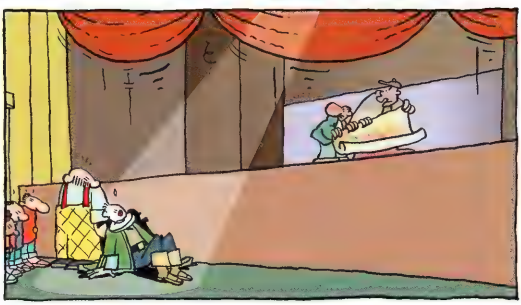
NOU, JULLIE ZULLEN WEL WAT TE VRAGEN HEBBEN KOM MAAR OP!

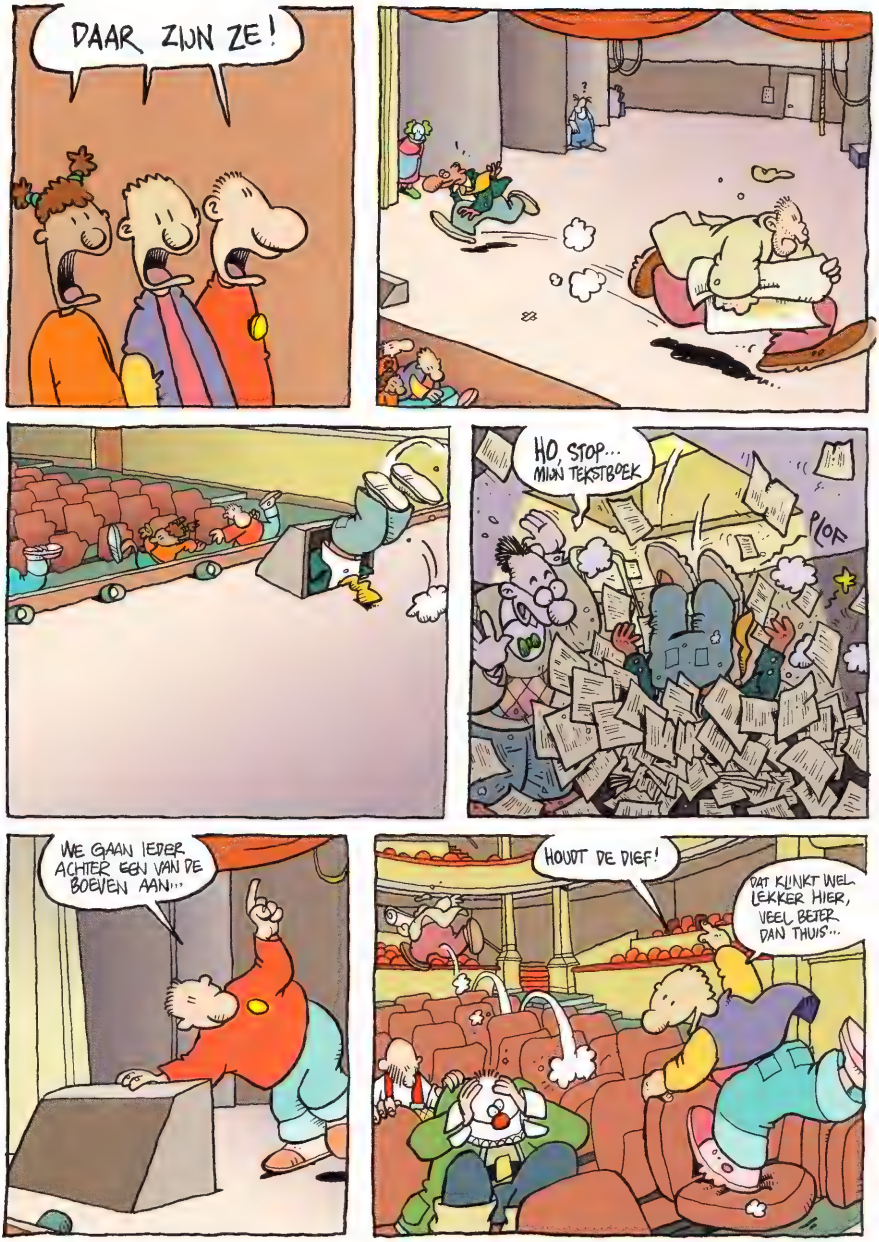
JA... HEBBEN JULLIE HIER ERGENS DE ZONNEBLOEMEN VAN VAN GOGH GEZIEN?

DIT IS EEN THEATER!!
GEEN MUSEUM... ALS JULLIE NOG NIET EENS EEN SCHOUWBURG VAN EEN SCHILDERIJENTENTOONSTELLING KUNNEN ONDER-SCHEIDEN
?

NEEM HET HEM MAAR NIET KWALIJK. HIJ HEEFT GISTEREN EEN SLECHTE RECENSIE GEKREGEN...

JONGENS, HAAL HET POEK MAAR OP IK GEEF ER DE BRUI AAN
IK GA EEN ANDER VAK KIEZEN...
MOOIE STERFSCÈNE

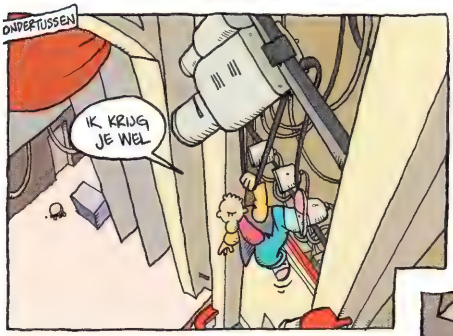



DAAR ZIJN ZE!
HO, STOP... MIJN TEKSTBOEK
PLOF
WE GAAN IEDER ACHTER EEN VAN DE BOEVEN AAN...
HOUDT DE DIEF!
DAT KLINKT WEL LEKKER HIER, VEEL BETER DAN THUIS...

PAGINA 117....
PAGINA 23...
ALLES LIGT DOOR ELKAAR... HOE MOETEN WE DIT OOIT NOG SPELEN...

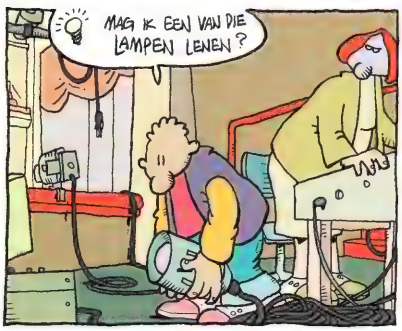
HELP LIEVER DE ZONNEBLOEMEN ZOEKEN!
?

ZONNEBLOEMEN? WEET JE WEL WAAR JE BENT? IN HET THEATER... HIER KOMT HELEMAAL GEEN ZONLICHT... WE DOEN HIER ALLES MET KUNSTLICHT, MET LAMPEN!


ONDERTUSSEN
IK KRIJG JE WEL

HEEFT U MISSCHIEN DE ZONNEBLOEMEN VAN VAN GOGH GEZIEN?
IK HOU NIET VAN KUNST

WAAROM WERKT U DAN IN HET THEATER?
DAAR IS GEEN KUNST AAN...

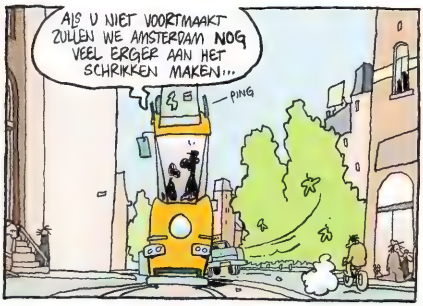

MAG IK EEN VAN DIE LAMPEN LENEN?

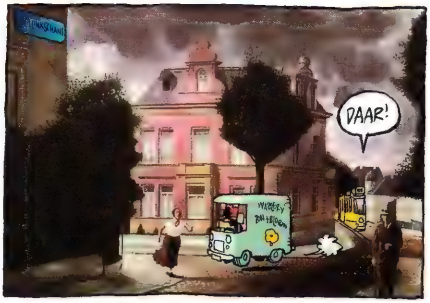
DAAR!!

NEE, !!
NEE
NEE
JA!
ONDERTUSSEN
BLADZIJDE 338, BLADZIJDE 7... HIER VALT GEEN TOUW MEER AAN VAST TE KNOPEN!...
KRÁÁÁK
SOUFFLEUR
OUW
NEE...
ZWIEP
JA!
AHA! DAAR ZIJN JULLIE... MOOI ZO, WANT IK WILDE JULLIE NET VERTELLEN DAT MEN HIER DE ACTEURS BIJ ELKAAR HEEFT GEHAALD DIE VOOR ONS HET PRACHTIGE TONEELSTUK 'DE ROOVERS' ZULLEN SPELEN...

ZEEBRY
BLOEM

NIET WEER JULLIE!
JULLIE ZIJN DE SCHRIK VAN AMSTERDAM...


ALS U NIET VOORTMAAKT ZULLEN WE AMSTERDAM NOG VEEL ERGER AAN HET SCHRIKKEN MAKEN...
PING

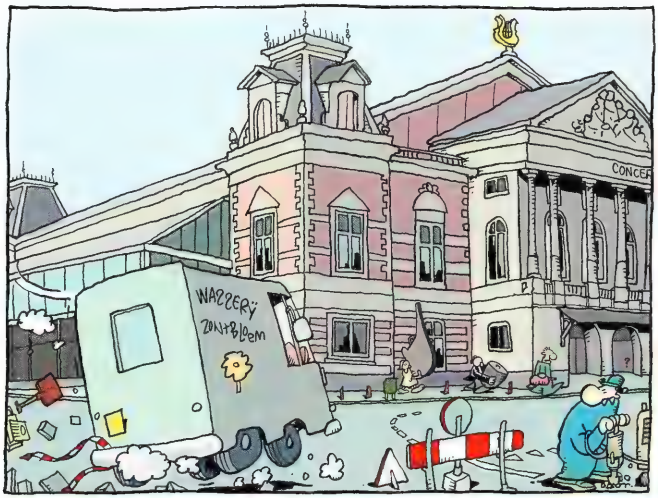

DAAR!

WE KUNNEN ZE MAAR NIET VAN ONS AFSCHUDDEN... HET ZIJN NÉT VLOOIEN...

LEUK ZO'N KUNSTSCHOOLDAG DAT JE ER NOG VLOOIEN VAN OVERHOUDT...

WAAR MOETEN WE HEEN?!

WACHT EENS!


CONCER
WASSERIJ
ZONNEBLOEM

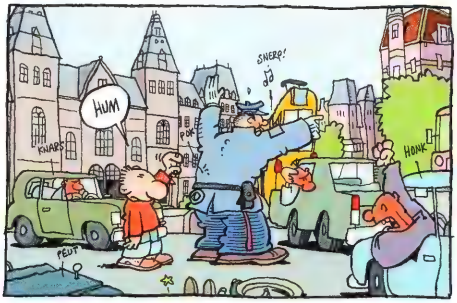
WIE IS DÁT?
DAT IS DE DIRIGENT

DENK JE DAT NIEMAND ONS DOORHEEFT?
WE HOEVEN DIT SCHILDERIJ ALLEEN MAAR IN BEZIT TE HOUDEN TOT VANAVOND ZES UUR...
DAN KRIJGEN WE ONS GELD EN ZIJN WE VAN ALLES AF...

U SPEELT?

KASSA
WIJ SPELEN ZONNEBLOEMEN...

OP HETZELFDE MOMENT...
NERGENS TE VINDEN
EVEN PAUZE
KAN DIETRAM DAAR WEL ZO BLIJVEN STAAN?
SMAK
SLIK
TÚÚÚT
HÓÓNK
PÉÉÉP
TÓÉÓÉT
TÁÁÁT
NIEMAND STEELT HIER EEN TRAM... HET IS AMSTERDAM DAAR WONEN ALLEEN MAAR FIETSENDIEVEN...
IK KEN DIE MENSEN ERGENS VAN!
BURP
KLOK KLOK KLOK
HEMA
HEEFT U MISSCHIEN DE ZONNEBLOEMEN GEZIEN?
SMAK
JA... DAAR HEBBEN WE OLIE VAN GEMAAKT EN DE FRIETEN IN GEBAKKEN...
GNORK
PFRT
IK DACHT DAT DE AARDAPPELETERS VAN VAN GOGH EEN BRILJANT SCHILDERIJ WAS, MAAR DIT VIND IK TOCH WEL ERG SLAPPE TEKSTEN...
HAHAHA
HOHOHO
PFRT!
VOLGENS MIJ MOETEN JULLIE GEWOON DE POLITIE ERBIJ HALEN...
JA HOOR, VIND MAAR EENS EEN VRIJE AGENT IN AMSTERDAM...


HUM
KNARS
SNERP!
HONK
PEUT

KUN JE NIET ZIEN DAT WE HET HEEL ERG DRUK HEBBEN? HET IS KUNSTSCHOOLDAG! HEEL AMSTERDAM STAAT OP Z'N KOP...

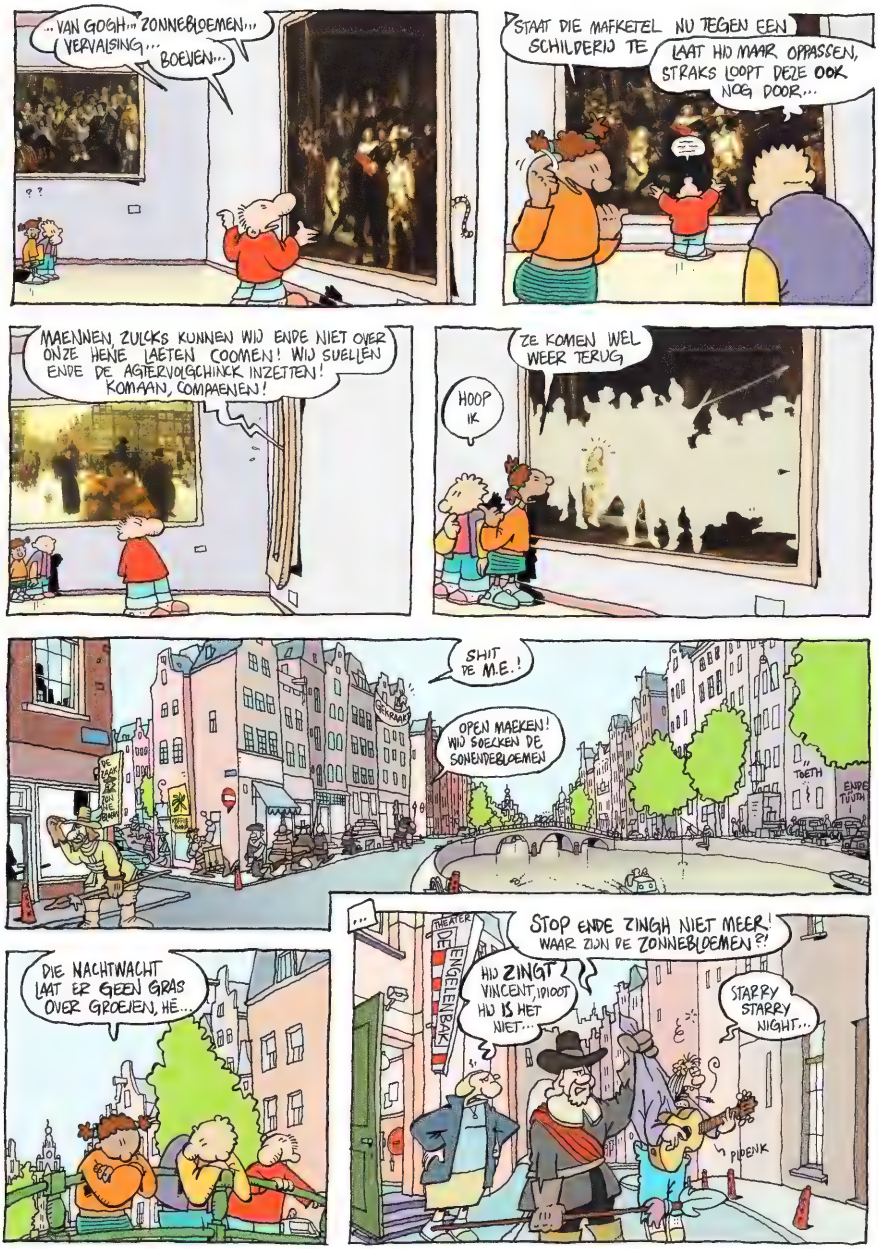
WE MOETEN EIGENLIJK WERKLOZE AGENTEN HEBBEN OF GEPENSIONEERDE... DIE AL EEN HELE TIJD ZONDER WERK ZITTEN...
SNACKBAR
PEUT
PIEP
KRAK

...
...ZIET ER NIET BEPAALD UIT ALS EEN POLITIEBUREAU!

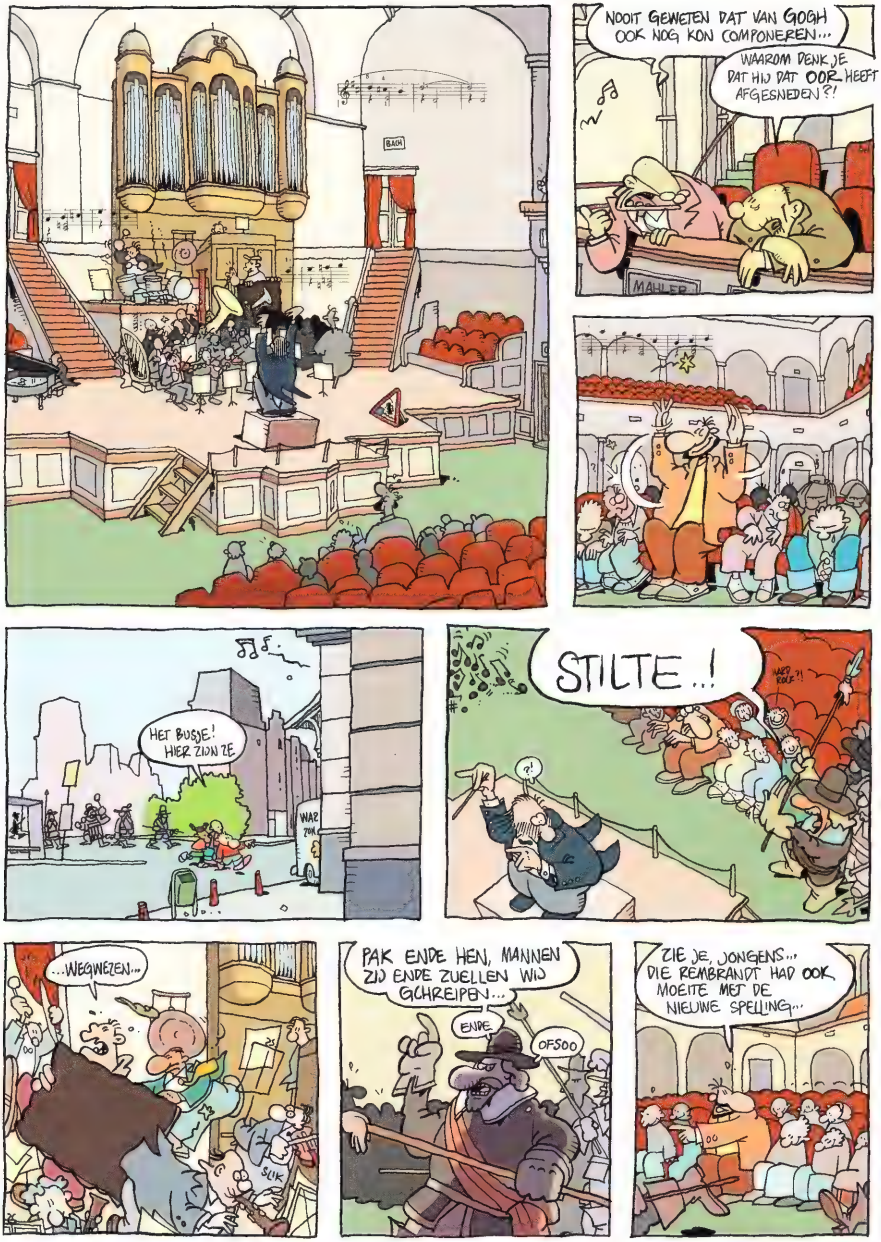
EN TOCH HEBBEN ZE AGENTEN...

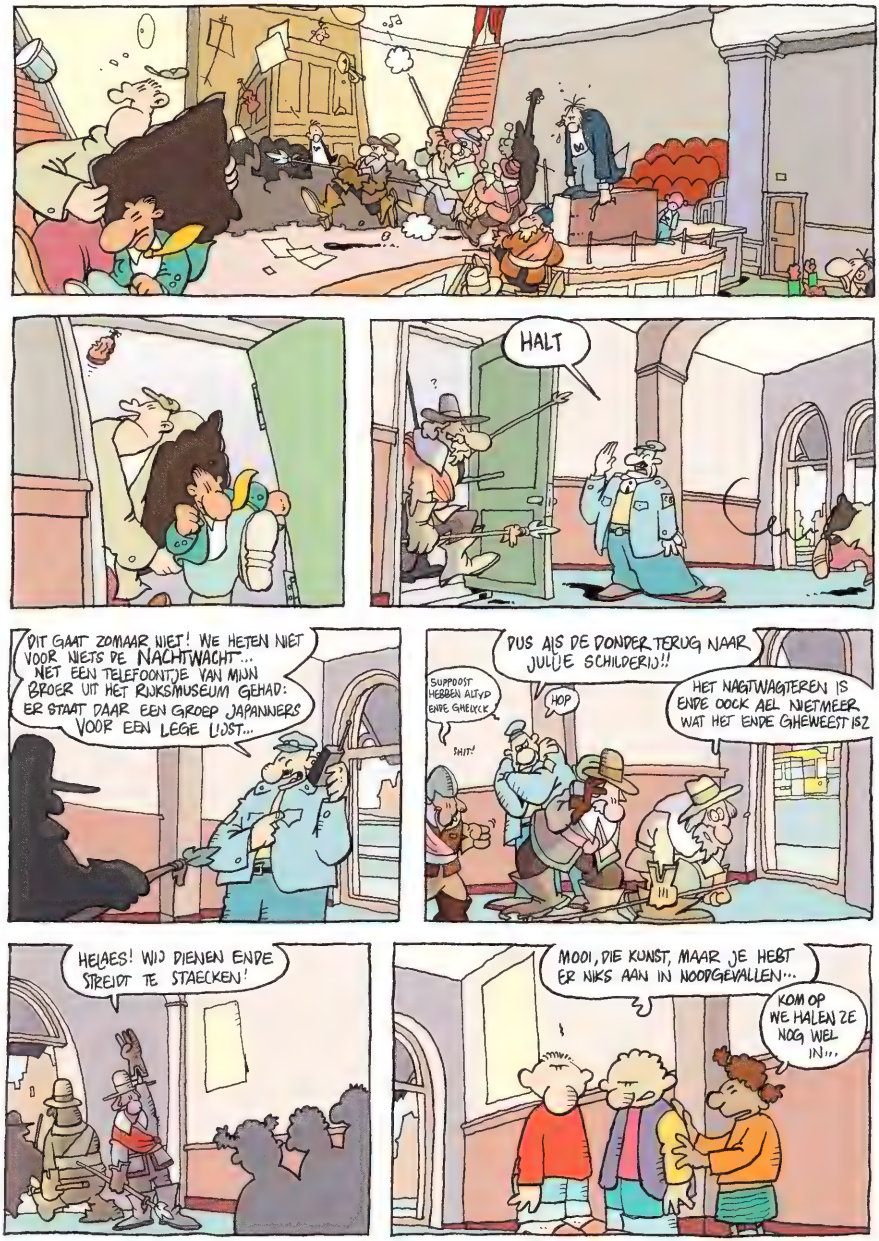
SSST..!

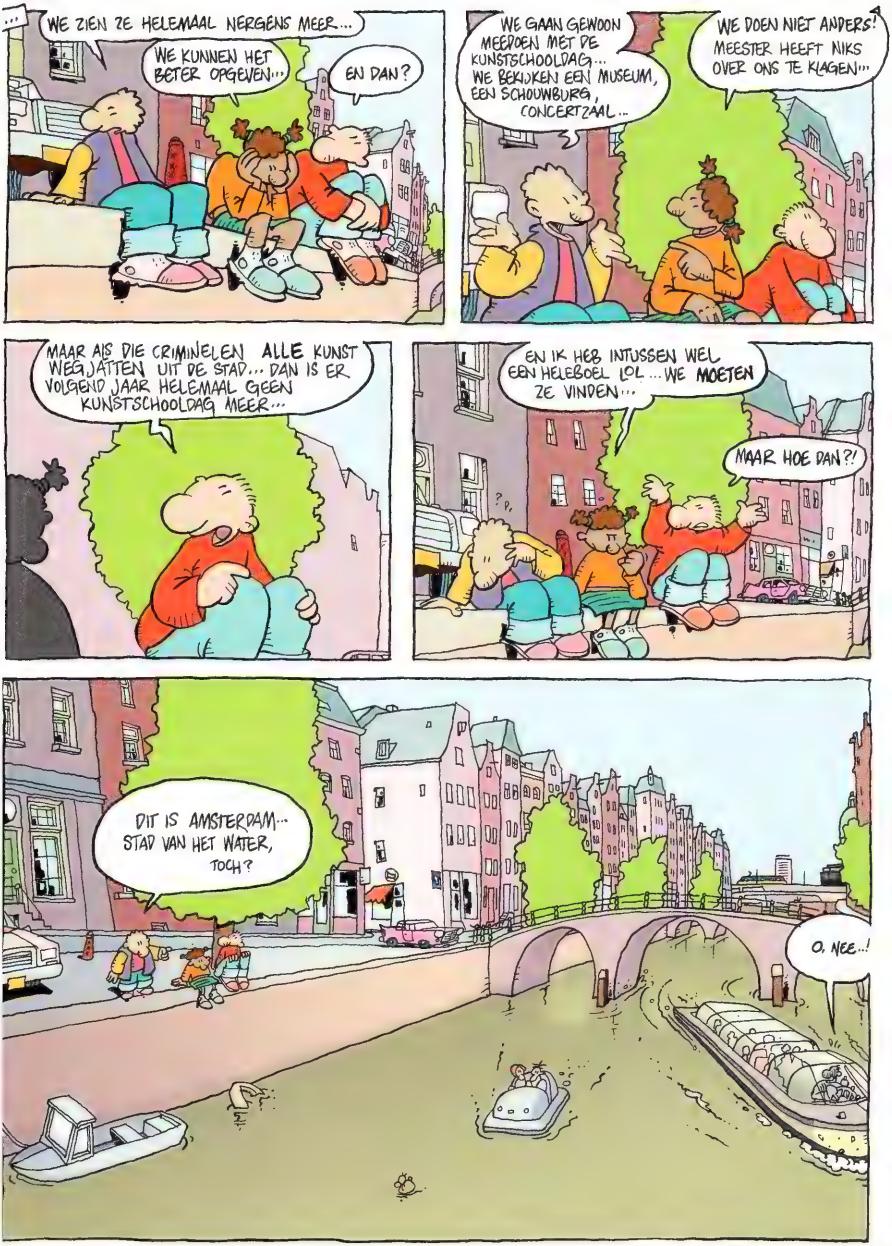
WAT VOOR EEN IDEE HAD JE DAN?
HIER?

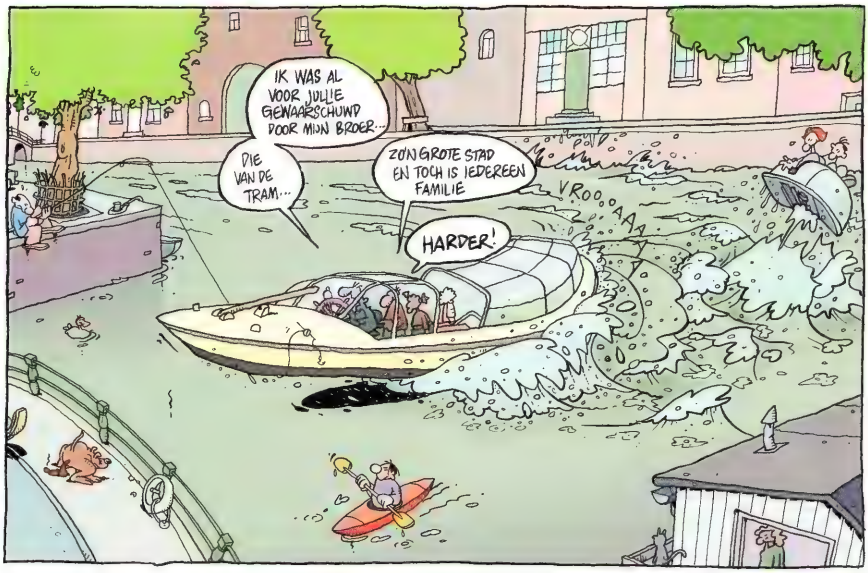

...VAN GOGH... ZONNEBLOEMEN... VERVALSING... BOEVEN...
STAAT DIE MAFKETEL NU TEGEN EEN SCHILDERIJ TE
LAAT HIJ MAAR OPPASSEN, STRAKS LOOPT DEZE OOK NOG DOOR...
MAENNEN, ZULCKS KUNNEN WIJ ENDE NIET OVER ONZE HENE LAETEN COOMEN! WIJ SUELLEN ENDE DE AGTERVOLGCHINCK INZETTEN! KOMAAN, COMPAENEN!
ZE KOMEN WEL WEER TERUG
HOOP IK
SHIT DE M.E.!
OPEN MAEKEN! WIJ SOECKEN DE SONENDEBLOEMEN
GEKRAAKT
TOETH
ENDE TUUTH
DIE NACHTWACHT LAAT ER GEEN GRAS OVER GROEIEN, HÉ...
...
THEATER DE ENGELENBAK
STOP ENDE ZINGH NIET MEER! WAAR ZIJN DE ZONNEBLOEMEN?!
HIJ ZINGT VINCENT, IDIOOT HIJ IS HET NIET...
STARRY STARRY NIGHT...
PIDENK

OP HETZELFDE MOMENT IN HET CONCERTGEBOUW!!!
WAT SPELEN DIE JOELLIE?
DE ZONNEBLOEMEN VAN VAN GOGH
KENNE JIJ DAT STOEK?
KRAB
KENT U HET NIET?
...
HET IS DE BEDOELING DAT EEN KLAS DRIE KUNSTINSTELLINGEN BEZOEKT... DRIE!! MAAR WIJ GAAN ALS EEN TREIN EH TRAM... IK STREEF NAAR VIER, VIJF... WELLICHT ZEVEN..! IK WIL MET JULLIE HET WERELDRECORD KUNSTSCHOOLPAG BREKEN, KINDEREN!
EN WAT IS DAAAT NOEJ WIEDER... KUNSTSCHOOLDAG
STAMP
WAÁÁT?
DIE KOENSTSJOOLDSIEJORNO...
O!
ZO
EN DEZE MENEER IS DE DIRIGENT DIE WEET HET MEESTE VAN IEDEREEN, KENT ELK MUZIEKSTUK UIT Z'N HOOFD...
ZO IS HET TOCH, MENEER DE DIRIGENT?... WAT GAAT U VOOR ONS SPELEN?
...WIJ SPELEN...
DE...
EH...
DE ZONNEBRILLEN VAN VAN GOGH...
?


BACH
NOOIT GEWETEN DAT VAN GOGH OOK NOG KON COMPONEREN...
WAAROM DENK JE DAT HIJ DAT OOR HEEFT AFGESNEDEN?!
MAHLER
HET BUSJE! HIER ZIJN ZE
WAR ZON
STILTE..!
WARD ROLF?!
?!
...WEGWEZEN...
SLIK
PAK ENDE HEN, MANNEN ZIJ ENDE ZUELLEN WIJ GCHREIPEN...
ENDE
OFSOO
ZIE JE, JONGENS... DIE REMBRANDT HAD OOK MOEITE MET DE NIEUWE SPELLING...


HALT
DIT GAAT ZOMAAR NIET! WE HETEN NIET VOOR NIETS DE NACHTWACHT... NET EEN TELEFOONTJE VAN MIJN BROER UIT HET RIJKSMUSEUM GEHAD: ER STAAT DAAR EEN GROEP JAPANNERS VOOR EEN LEGE LIJST...
DUS ALS DE DONDER TERUG NAAR JULLIE SCHILDERIJ!!
SUPPOOST HEBBEN ALTYD ENDE GHELYCK
HOP
SHIT!
HET NAGTWAGTEREN IS ENDE OOCK AEL NIETMEER WAT HET ENDE GHEWEEST ISZ
HELAES! WIJ DIENEN ENDE STREIDT TE STAECKEN!
MOOI, DIE KUNST, MAAR JE HEBT ER NIKS AAN IN NOODGEVALLEN...
KOM OP WE HALEN ZE NOG WEL IN...


...
WE ZIEN ZE HELEMAAL NERGENS MEER...
WE KUNNEN HET BETER OPGEVEN...
EN DAN?
WE GAAN GEWOON MEEDOEN MET DE KUNSTSCHOOLDAG... WE BEKIJKEN EEN MUSEUM, EEN SCHOUWBURG, CONCERTZAAL...
WE DOEN NIET ANDERS! MEESTER HEEFT NIKS OVER ONS TE KLAGEN...
MAAR ALS DIE CRIMINELEN ALLE KUNST WEGJATTEN UIT DE STAD... DAN IS ER VOLGEND JAAR HELEMAAL GEEN KUNSTSCHOOLDAG MEER...
EN IK HEB INTUSSEN WEL EEN HELEBOEL LOL... WE MOETEN ZE VINDEN...
MAAR HOE DAN?!
DIT IS AMSTERDAM... STAD VAN HET WATER, TOCH?
O, NEE...!

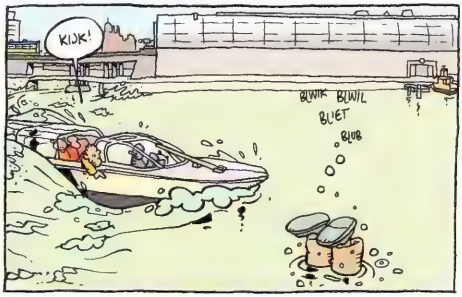

IK WAS AL VOOR JULLIE GEWAARSCHUWD DOOR MIJN BROER...
DIE VAN DE TRAM...
ZO'N GROTE STAD EN TOCH IS IEDEREEN FAMILIE
HARDER!
VROOOAAA

...
...ZO'N CABARETIER GEEFT HEEL GOED DE KRANT EN DAAR MAAKT HIJ DAN GRAPPEN OVER...
DE KLEINE KOMEDIE
VROOAA

HIJ ZIET BIJVOORBEELD EEN BERICHT OVER DE MINISTER-PRESIDENT EN DAN VOELT HIJ AL NATTIGHEID...
VROOOOAAA
IK MOET...

SPETS

...PLASSEN!


KIJK!
BLUBB BLUBB
BLUBB
BLUBB

IK WIL NIET GESUBSIDIEERD WORDEN...

SUBSIDIËREN? WAT IS DAT EIGENLIJK..?

DAN GEEFT DE REGERING GELD AAN DE KUNSTENAAR. WANT ANDERS KAN HIJ GEEN SPULLEN KOPEN... EN NIKS ETEN...
PFT

MAAR WIJ GEVEN TOCH OOK GELD? WE KOPEN Z'N SCHILDERIJ, OF EEN KAARTJE...
MAAR DAT IS NIET GOED...

IK WIL NIET GESUBSIDIEERD WORDEN IK WIL GEWOON MOOIE SCHILDERIJEN MAKEN, ZOALS... ZOALS DE ZONNEBLOEMEN VAN VAN GOGH...
HUH!
KLIK

EVEN LATER...
HIER IS MIJN ATELIER...
SOP

IK HEB NATUURLIJK HEEL VEEL MOETEN OEFENEN...

IK BEN ZÓÓÓ SLECHT...
DIE CRIMINELEN BELOOFDEN ME HEEL VEEL GELD ALS IK VOOR HEN DE ZONNEBLOEMEN WILDE NASCHILDEREN EN OMDAT IK NIET GESUBSIDIEERD WORD KAN IK DAT HEEL GOED GEBRUIKEN...
DAT GELD...

EN WAAR DENKT U DAT DIE CRIMINELEN NU ZIJN?
IK ZOU HET NIET WETEN...

HIER KOMEN WE OOK NIET VERDER MEE

?
!
?!

HOHO, WAAR ZIJN WIJ NU HELEMAAL MEE BEZIG...
HÉ DOVE... WAT BEN JE AAN HET DOEN...

GA EENS EVEN OPZIJ, DAN KAN IK DOORTEKENEN...
MAAR WIJ ZIJN NOG NIET KLAAR...

JULLIE VINDEN DIE BOEVEN NOOIT!

WAT IS ER JULLIE NOU ZO GELEGEN AAN DIE ZONNEBLOEMEN..?
DIE ZONNEBLOEMEN ZIJN HEEL BELANGRIJK... ALS SCHILDERIJ...
JIJ KAN HET GEWOON NIET HEBBEN DAT VAN GOGH KUNST MAAKTE EN JIJ NIET...

IK? GEEN KUNST?? HALLO, STRIPS ZIJN NET ZO GOED KUNST...
HOOR WIE HET ZEGT!
HAHAHA
DIE MALLE TEKENINGETJES VAN JOU? KUNST?!
EN JULLIE DACHTEN DAT DE EERSTE KUNSTENAARS AL DACHTEN DAT ZE KUNST AAN HET MAKEN WAREN...
DE EERSTE SCHILDERS WAREN OOK AL VERHALENVERTELLERS. ZE VERTELDEN VERHALEN DIE ZE HADDEN GEHOORD. LEGENDES... DAAR MAAKTEN ZE PLAATJES VAN...
ER ZIJN ZELFS KUNSTENAARS DIE VAN STRIPS KUNST MAAKTEN ZOALS ROY LICHTENSTEIN...
EN DAT HANGT IN EEN MUSEUM?
GAAF JOH... HÈ MISSCHIEN HANGEN WIJ OP EEN DAG OOK WEL IN EEN MUSEUM...
HALLO, DAN IS HET ALTIJD KUNSTSCHOOLDAG
MOOI JOH... HET HELE JAAR GRATIS MET DE TRAM...
KUNST JA PAPA

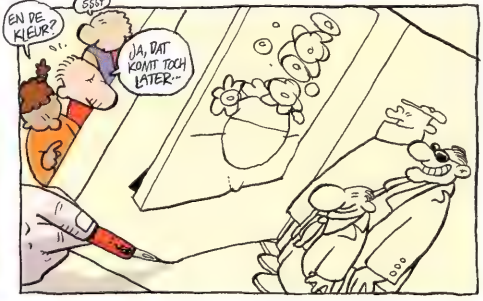
DUS ALS JULLIE HET NU GOEDVINDEN GA IK WEER VERDER MET GUMMEN...
N-NEEEE

JIJ KAN ONS WEER BIJ DE ECHTE ZONNEBLOEMEN TEKENEN...
ENIK WIL OOK MIJN BEEN TERUG
ALS JIJ DIT VERHAAL VERZONNEN HEBT, DAN WEET JIJ OOK WAAR DE CRIMINELEN ZIJN...

HM

GOH...DAT KAN JE HEEL AARDIG STRIPTEKENAAR... JE HAD KUNSTSCHILDER MOETEN WO

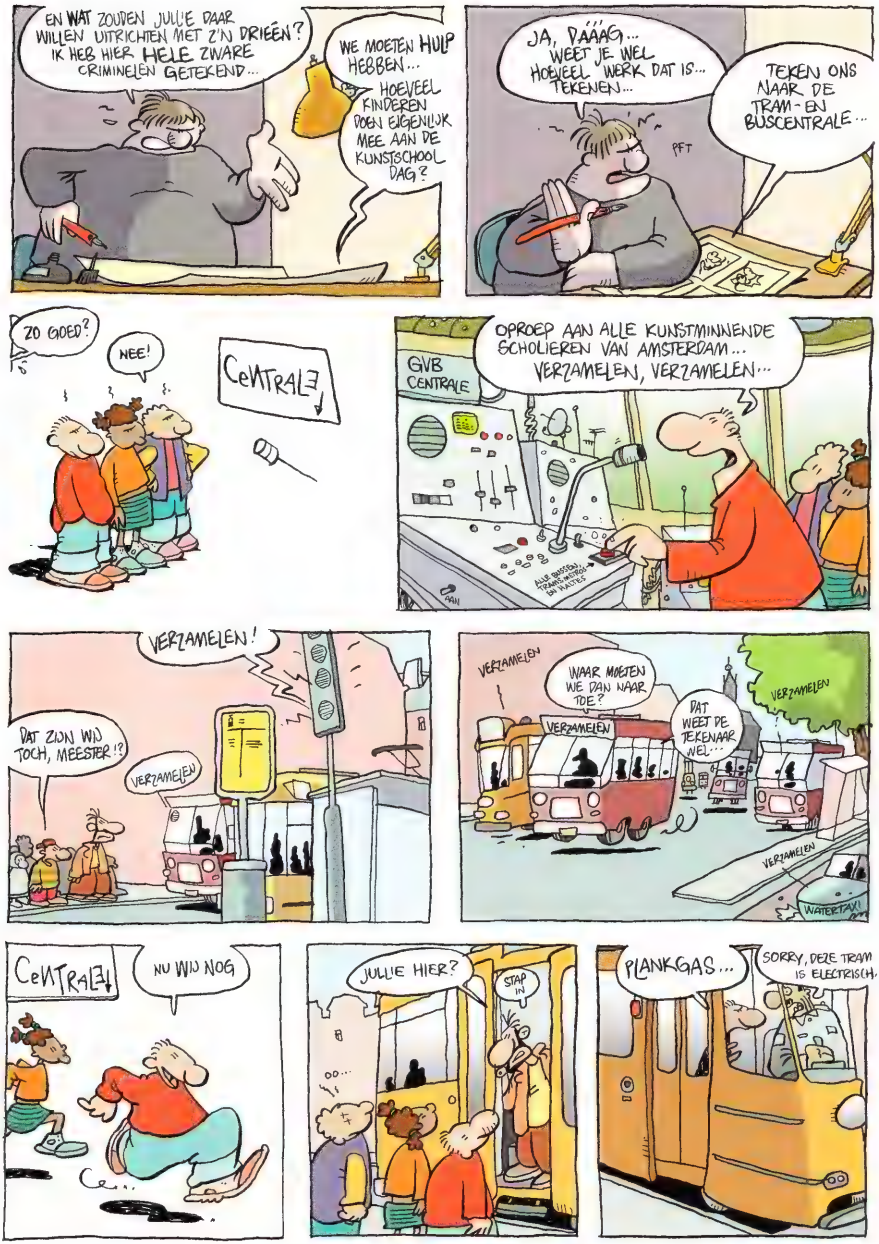
NEE NEE... WE HEBBEN NIKS GEZEGD...
GA DOOR

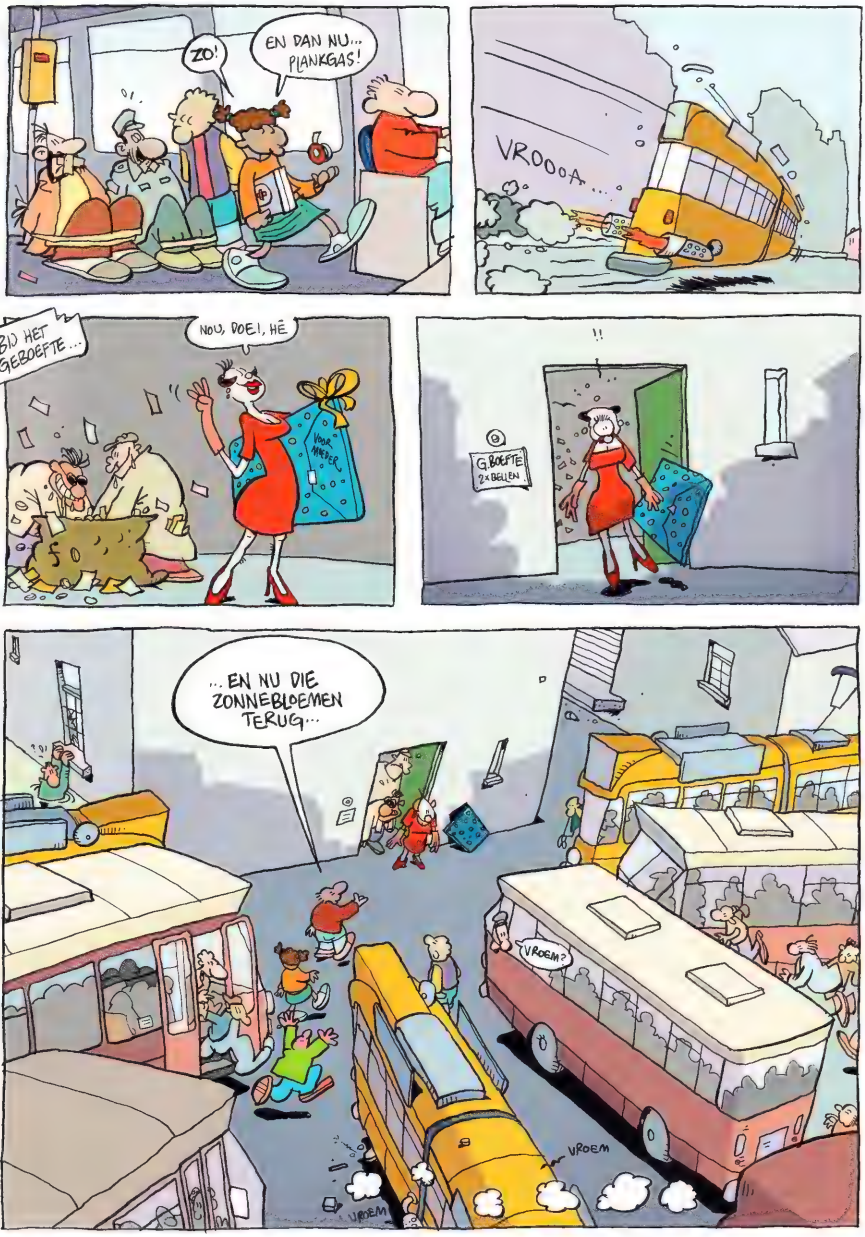

EN DE KLEUR?
SSST
JA, DAT KOMT TOCH LATER...

EN OM HET AF TE MAKEN...

ONDERTUSSEN BIJ DE CRIM...
SPET...
SHIT!

ONDERTUSSEN BIJ DE CRIMINELEN
HA! EINDELIJK HEB IK JOU... MIJN EIGEN ZONNEBLOEMEN
MAAR BAAS, NU U HET HEEFT, WAT WILT U ER NU MEE...
VERKOPEN!
WAT ANDERS...
WANT WEET JE WATER NOG MOOIER IS DAN KUNST...
GELD!
IK VIND GELD HELEMAAL NIET MOOI... HET IS LELIJK!
KIJK HIER MAAR 'NS NAAR...
50
BRAK!
PLONS
WAAROM LEER IK TOCH NOOIT OM MIJN MOND TE HOUDEN...
ZOEF
TOET!
ZO, JONGENS... IK KOM EVEN WAT BLOEMETJES PLUKKEN...
MOOI! NEDERLAND ZIET Z'N ZONNEBLOEMEN NOOIT MEER TERUG...
GELD!!
HAHA
HEB JE DIE OOK WEER...
MAAR DAT KAN TOCH NIET...
WE MOETEN DAAR HEEN
TEKEN ONS DAAR HEEN!

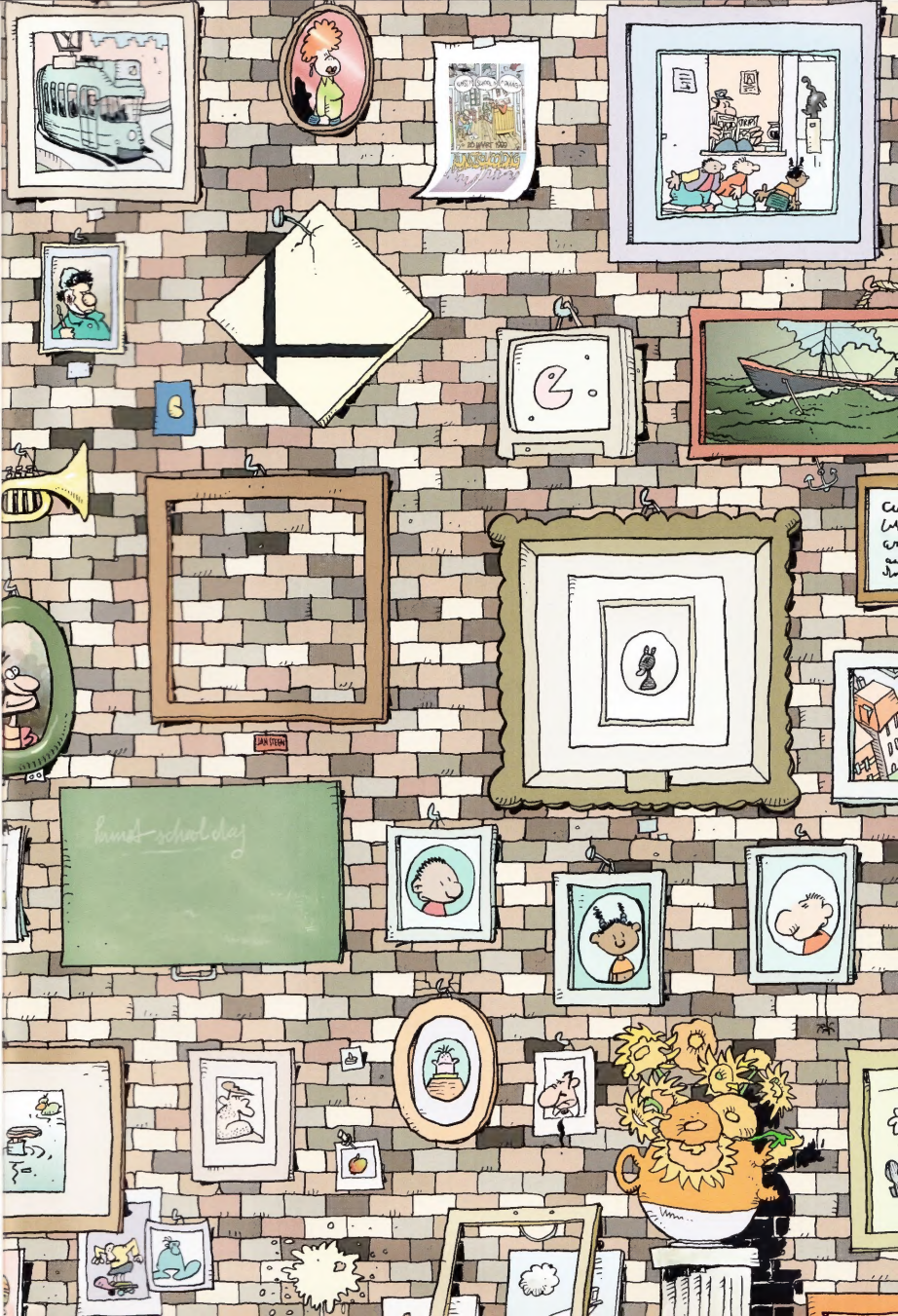

EN WAT ZOUDEN JULLIE DAAR WILLEN UITRICHTEN MET Z'N DRIEËN? IK HEB HIER HELE ZWARE CRIMINELEN GETEKEND...
WE MOETEN HULP HEBBEN... HOEVEEL KINDEREN DOEN EIGENLIJK MEE AAN DE KUNSTSCHOOL DAG?
JA, DAAAG... WEET JE WEL HOEVEEL WERK DAT IS... TEKENEN...
PFT
TEKEN ONS NAAR DE TRAM- EN BUSCENTRALE...
ZO GOED?
NEE!
CENTRALE
GVB CENTRALE
OPROEP AAN ALLE KUNSTMINNENDE SCHOLIEREN VAN AMSTERDAM... VERZAMELEN, VERZAMELEN...
ALLE BUSSEN, TRAMS, METRO'S EN AUTO'S
VERZAMELEN!
DAT ZIJN WIJ TOCH, MEESTER!?
VERZAMELEN
VERZAMELEN
WAAR MOETEN WE DAN NAAR TOE?
VERZAMELEN
DAT WEET DE TEKENAAR WEL...
VERZAMELEN
VERZAMELEN
WATERTAXI
CENTRALE
NU WIJ NOG
JULLIE HIER?
STAP IN
PLANKGAS...
SORRY, DEZE TRAM IS ELECTRISCH.


ZO!
EN DAN NU... PLANKGAS!
VROOOA...
BIJ HET GEBOEFTE...
NOU, DOEI, HÈ
VOOR MEVR.
G.BOEFTE 2×BELLEN
...EN NU DIE ZONNEBLOEMEN TERUG...
VROEM?
VROEM
VROEM

LATER...
EINDELIJK IS ONS PRACHTIG SCHILDERIJ TERUG...
BEDANKT SCHOLIEREN VAN AMSTERDAM...
ZONDER JULLIE WAS DIT MOOIE WERK...
SNIK
...VERLOREN GERAAKT...
JULLIE HEBBEN WEL ERG LANG DROOG GESTAAN!
...

ACH, SOMS HEEFT ZELFS EEN ZEER BEGAAFD KUNSTENAAR ALS IK EEN VOORBEELDJE NODIG...

ZO'N TEKENAAR LIJKT WEL HEEL WAT MAAR TENSLOTTE IS HET DE SCHRIJVER DIE BEPAALT WAT ER GEBEURT...
GNA GNA GNA...
EINDE.


JAN STEEN
first school day

HOGERE KUNSTDAGSCHOOL
TENTOONSTELLING
COLOFON
DIT KUNSTSCHOOLDAGSTRIPBOEK IS EEN UITGAVE VAN STICHTING JAM. TER GELEGENHEID VAN DE TIENDE EN DE ELFDE AMSTERDAMSE KUNSTSCHOOLDAG IN 1999 EN 2000 EN KWAM TOT STAND MET FINANCIELE STEUN VAN DE GEMEENTE AMSTERDAM (DIENST WELZIJN AMSTERDAM, AFDELING KUNST EN CULTUUR) EN DE DEELRADEN
DE KUNSTSCHOOLDAG IS MEDE MOGELIJK. DANKZIJ:
STICHTING STEELPENNAAL NEDERLAND
DIENST WELZIJN AMSTERDAM
STADSGAS
JAM